

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Центр развития ребенка детский сад №3 «Петушок»  
городского округа Стрежевой», корпус 2**

**Конспект методической разработки  
непосредственно образовательной деятельности  
«Дикие животные»**

Разработала: воспитатель средней группы  
компенсирующего вида для детей с ЗПР Потапова Н.В.

**2020г.**

### **Пояснительная записка.**

Театр для детей дошкольного возраста – это не только интересная игра ,но и средство коррекции и развития ребенка. Имитируя действия персонажа голосом ,движениями у ребенка обогащаются чувства, эмоции ,что способствует развитию эмоционально – волевой сферы. В диалоге персонажей активизируется словарь, звукопроизношение , интонация .Проживая жизнь персонажа ребенок лучше запоминает своего героя и героев которых изображают другие, текст ,последовательность, что является дополнительной стимуляцией для формирования произвольной памяти. Поэтому с детьми с ЗПР мы часто используем театральные игры, постановки. Для обогащения впечатлениями и привлечение внимания к деятельности детей застенчивых и малоактивных используем в предварительной работе подготовку к театральной деятельности через художественное творчество. Создавая образ персонажа или декорации, у ребенка развивается тактильная память, что влияет на функционирование головного мозга. В связи с этим театральная игра актуальна в коррекционной педагогике в современной педагогике.

Новизна данной разработки в том что она охватывает все пять образовательных областей ФГОС при изучении новой темы с детьми ЗПР ,а театральная постановка и использование ИКТ помогает поддерживать положительное эмоциональное состояние детей и обогащает деятельность детей новыми впечатлениями.

**Цель:** активизировать познавательно - речевое развитие детей путем уточнения и расширения знаний о диких животных посредством театральной деятельности.

#### **Задачи.**

##### **Коррекционно – образовательные:**

Расширить кругозор детей по теме «Дикие животные ».

Активизировать и расширять словарь .

Учить произносить простые предложения.

##### **Коррекционно - развивающие:**

Развивать восприятие мышления, память.

Развивать общую и мелкую моторику.

Развитие творческих способностей.

Развивать умения использовать для воплощения образа выразительные средства.

##### **Коррекционно - воспитательные:**

Воспитывать сочувствие, сопереживание, бережное отношение к животным.

Вызвать желание помогать друг другу .

##### **Технологии:**

Личностно – ориентированного обучения – действия детей в деятельности поддерживаются в зависимости от способностей и особенностей ,что очень важно в коррекционной педагогике;

ИКТ – помогают поддерживать интерес в процессе деятельности ,эмоциональным дополнительным фоном ;

Здоровьесберегающие - дыхательное упражнение, смена деятельности в играх способствует снятию напряжения эмоционального и физического ,развитие движений.;

Игровые – театральная, подвижная игра способствует является основой всей деятельности детей дошкольного возраста;

##### **Методы и приемы:**

наглядный (карточки с изображением животных ,ИКТ сопровождение , настольный театр);

словесный ( художественное слово, беседа, вопросы, поощрения)

практический (драматизация сказки, упражнение ,взаимопомощь)

игровой (подвижная, дидактическая игра).

**Индивидуальная работа:**

Женя - активизация речи с опорой на наглядность, мнемотехника для активизации мышления, мотивация на успех.

Дима – формирование элементов произвольного поведенческого реакции через соблюдение правил театральной постановки.

Саша ,Сережа – активизация речевой активности через звукопроизношение.

Наташа – мотивация на успех ,активизация мышления, развитие координации речи с движением.

**Предварительная работа:**

чтение русской народной сказки «Теремок» рассматривание иллюстраций к сказке ,беседа по содержанию, раскрашивание набора для творчества «Дикие животные».

**Оборудование и материалы:**

компьютер, проектор, картинки по теме «Дикие животные», настольный театр изготовленный детьми.

**Ход непосредственно образовательной деятельности.**

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность Воспитанников	Результаты
Вводная часть	<p>Ребята ,вы любите сказки? (слайд 1) Мы сегодня с вами в сказочном лесу. В лесу воздух свежий ,чистый, давайте вдохнем его носом и выдохнем ртом.</p>	<p>Дети отвечают «Да» Дети выполняют дыхательное упражнение.</p>	<p>Привлечение внимания, заинтересованности детей. Формирование правильного дыхания ,длинного речевого выдоха.</p>
	<p>Сейчас мы узнаем кто живет в лесу и превратимся в зверей лесных. Игра – имитация «Веселые превращения» Знает лисонька – лиса В шубе вся её краса. Шубки нет в лесу рыжей, Зверя нет в лесу хитрей. По завалам, по оврагам Ходит мишка косолапо. Любит он пчелиный мёд, Да малину с веток рвёт. Прокатился шум лесной, Под кустом притих косой. Уши длинные прижал, Долго эхо провожал. Две лягушки – хохотушки Прыгали, скакали. Лапкой – хлоп! Другой – хлоп!</p>	<p>По опорным картинкам дети имитируют животных диких и называют их.</p>	<p>Развитие словаря по теме , мышления ,повышение эмоционального состояния.</p>

	Щёки раздували. Увидали комара, Закричали: «Ква-ква-ква!» День и ночь по лесу рыщет, День и ночь добычу ищет. Ходит-бродит волк молчком, Ушки серые - торчком. Мышка серая бежит По лесной дорожке. И от страха вся дрожит – Испугалась кошки. Молодцы! . Вы были очень похожи на лесных зверушек ,из какой сказки эти звери?	Теремок	
<b>Основная часть</b>	(Слайд 1) Мы теперь актеры и покажем сказку «Теремок» гостям. В нашей сказке будет сказочный лес, в котором живут говорящие звери. Выбирайте зверей и проходите на стульчики.	Дети выбирают фигурки настольного театра и присаживаются на стульчик.	Способствовать проявлению инициативы .
	Правила поведения в театре нам напомнит Дима.	На опорные картинки Дима повторяет правила поведения :сидеть тихо, не кричать, слушать .	Формирование элементов произвольного поведенческой реакции через соблюдение правил .
	Стоит в поле теремок - теремок. Он не низок, не высок - не высок. Выглянуло солнышко радостное, весёлое Вот мышка бежит по лесу увидала теремок. Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.	Женя: «Кто в тереме живет?»  Девочка ставит мышку в домик.	Вызвать положительные эмоции, интерес к дальнейшей деятельности.
	Вот по лесу лягушка бежит, увидала теремок, подбежала и спрашивает ,кто в тереме живет.(проговорить с Сашей). Мышка отвечает.  Попросилась лягушка в терем. Позвала мышка лягушку жить к себе. Стали они вдвоем жить.	Саша: «Тук, тук, кто тут?» Женя: « Я мышка норушка, а ты кто?» Саша: «Я , ква – ква» . Женя : «Заходи». Саша ставит лягушку в домик.	Активизация речевой активности через звукопроизношение, участие в диалоге.
Стоит в поле теремок - теремок.	Дима: «Тук –тук.	Развитие	

	<p>Он не низок, не высок - не высок. Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает. Проговорить ответы вместе с Сашей.</p> <p>Жасмин, пригласи зайчика. Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.</p>	<p>Кто в тереме живет?» Женя : «Я мышка норушка, а ты кто?» Саша: Я ,ква- ква. Женя : « Ты кто?» Дима: « Я зайчик, пустите меня к вам » Женя: « Иди к нам жить! Дима ставит зайчика в домик</p>	<p>интонационной выразительности.</p>
	<p>Стоит в поле теремок - теремок. Он не низок, не высок - не высок. Идет мимо лисичка-сестричка.Ой как идет лисичка хвостиком крутит,молодец какая. Постучала в окошко и спрашивает.</p>	<p>Наташа: « Терем-теремок! Кто в тереме живет?» Женя: «Я мышка норушка, а ты кто?» Саша: « Я , ква-ква.» Дима: «Я, зайчик» Женя : «Ты кто? Наташа : «Я лисичка , пустите меня к вам». Жасмин: « Иди к нам жить!» Наташа ставит лисичку в домик.</p>	<p>. Мотивация на успех Насти ,активизация речи в диалоге.</p>
	<p>Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить. Стоит в поле теремок - теремок. Он не низок, не высок - не высок. Прибежал волчок- серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает: А из терема ответ. Воспитатель вместе с Сережей проговаривает слова.  Зарычал волчок и попросился в теремок. Ребята, пустите к себе волка.</p>	<p>Сережа: «Тук – тук, кто тут?» Женя : «Я мышка норушка, а ты кто?» Саша: « Я ква, ква». Дима: «Я зайчик» Женя : «Ты кто?» Наташа: «Я лисичка». Сережа: «Я ,р-р-р» Все дети: «Заходи». Сережа ставит волка в домик.</p>	<p>Стимуляция на проговаривание предложений, развитие речевой активности в диалоге.  С Сережей активизация звукопроизношения.</p>

	<p>Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, песни поют. Стоит в поле теремок - теремок. Он не низок, не высок - не высок.</p> <p>Вдруг идет медведь косолапый. Увидел медведь теремок, остановился и заревел во всю мочь.</p> <p>Попросился медведь в теремок.</p>	<p>Илья: «Кто в тереме живет?»  Женя : «Я мышка норушка, а ты кто?»  Саша: «Я, ква-ква».  Дима: «Я зайчик»  Женя: «Ты кто?»  Наташа: «Я лисичка».  Сереза: «Я, р-р-р»  Женя : «Ты кто?»  Илья: « Я, медведь, пустите меня в теремок.  Все дети: «Заходи».  Илья ставит медведя в домик.</p>	<p>Мотивация на проговаривание слов, простых предложений. Развитие общие речевые навыки (дикция, звукопроизношение )</p>
	<p>В теремочке звери будут жить Крепко накрепко дружить. Ребята, давайте покажем ,как дружно и весело звери живут в теремке.</p> <p>(слайд 2) Дети танцуют под текст и музыку на слайде.</p> <p>В теремочке звери будут жить Крепко накрепко дружить. Ребята, давайте покажем ,как дружно и весело звери живут в теремке.</p>	<p>Дети танцуют под текст и музыку на слайде.</p>	<p>Положительные эмоции развитию координации движений, снятие напряжения мышечного.</p>
<p><b>Заключительная часть</b></p>	<p>Молодцы ребята, аплодисменты нашим артистам!Вы настоящие артисты .</p> <p>Какие животные в лесу живут?  Саша, покажи что или кто тебе понравился в нашей сказке?</p> <p>Вот и закончилось наше представление, гостям понравилась сказка и лес. давайте попрощаемся с гостями.</p>	<p>Дети называют животных.</p> <p>Дети отвечают, что им понравилось больше всего.</p> <p>Саша показывает Как он танцевал под музыку.  Все дети: «До свидание!»</p>	<p>Рефлексия.. Закрепление полученных знаний .</p> <p>Мотивация на осознания себя участником совместной деятельности.</p>

**Литература:**

1. Вечканова ,И. Г, Гаврилушкина О.П «Программа воспитания обучения детей дошкольного возраста с ЗПР» Издательство ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2010- 432 с.
2. Баряева Л.Б. , Вечканова , И. Г Ф. И. Алибаева «Театрализованные игры в коррекционно – развивающей педагогике» Издательство «Карро»,2009 - 256 с.