

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Детский сад № 4 «Лебёдушка» общеразвивающего вида
городского округа Стрежевой (МДОУ «ДС № 4 «Лебёдушка»)

Проект:

«Этот удивительный мир насекомых»

Разработали воспитатели:
Потапова Н.В.
Патрушева Е.А.

2017г.

Оглавление

Пояснительная записка	3
I. Организация проектной деятельности.....	4
Обсуждение проблемной ситуации.....	4
II. Практическая деятельность по реализации проекта.....	5
III. Анализ проделанной работы:.....	6
Приложение 1.	7
Театральная сценка	7
Приложение 2.	8
Подвижные игры	9
Приложение 4.	10
Пальчиковые игры.	10
Литература:	11

Пояснительная записка.**Обоснование проблемы проекта:**

Современные дети много времени проводят у телевизора и компьютера, мир компьютерный яркий и красочный, ребенка привлекает яркость красок. Часто меняющиеся сюжеты, действия героев подобны действиям детей не всегда добрые и правильные. Ребенку тяжело воспринять мир реальный, в той красоте какой он есть, дети просто не могут себя отделить от мира компьютерного, краски природы им кажутся блеклыми и непонятными и отношение к живому миру не всегда гуманное. Дети подражая героям часто не задумываясь разрушают природу, но если в мультфильме все легко оживает, собирается, восстанавливается, то в природе это не так. Ребенок это понимает поздно, когда цветок погиб, муравейник разрушен, у насекомого нет крылышка.

Актуальность темы: помочь увидеть красоту природы, пользу которую приносят насекомые, вызвать интерес к многочисленной группе природного мира.

Переключить внимание детей с компьютерного мира взрослому очень просто, для этого можно создать ряд интересных мероприятий, которые привлекут детей к познанию, творчеству, исследованию и помогут увидеть красоту природы и вызовут желание сохранять ее. С этой целью и был разработан проект «Удивительный мир насекомых».

Целеполагание.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – подвижных играх, общении, конструктивных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников в совместной деятельности; Ребенок обладает установкой бережного отношения к природе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных познавательных, творческих, подвижных играх, способен учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешить конфликты;

Развивается мелкая моторика в творческой деятельности;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношении со сверстниками и взрослыми может соблюдать правила поведения на природе.

Цель проекта: формировать представление с многообразии насекомых, гуманному отношению к окружающей среде.

Задачи проекта:

Сформировать мотивы участия детей в предстоящей деятельности по реализации проекта;

Расширить и обогащать знания детей о насекомых, особенностях, образе жизни, о роли насекомых в экологической системе;

Развивать умения устанавливать причинно – следственные связи между объектами живой природы, коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость;

Воспитывать любознательность, интерес к жизни насекомых, желание оберегать их.

Проблема: формирование навыков правильного поведения в природе.

Предполагаемый результат:

1. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
2. ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
3. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, драматизации.
- 4.ребенок развивается в творческой деятельности

Современные образовательные технологии:

Индивидуализация обучения и воспитания;

Игровые технологии;

Здоровьесберегающие технологии;

Информационно коммуникативные технологии.

Вид проекта: информационно-творческий.

Срок реализации проекта: среднесрочный -3 месяца.

Состав участников: дети, педагоги группы.

Особенности проекта:

Повышение уровня компетентности родителей в вопросах экологического воспитания

I.Организация проектной деятельности.

Обсуждение проблемной ситуации.

Появились первые насекомые после долгой зимы и дети начали их ловить, играть с ними, кто то случайно наносил вред насекомым. Так и появилась проблема, как сохранить насекомых и зачем? Многие дети считали , что они приносят только вред.

Педагог предлагает изучить мир насекомых поближе, а каким образом решают дети. Дети предлагают свои варианты поиска информации. Педагог обобщает: мы узнаем много нового о насекомых наблюдая за ними, рассматривая картины, читая книги, знакомясь с энциклопедиями, отгадывая загадки , ребусы, прочтем сказки рассказы о них. И тогда мы точно подружимся с насекомыми и поймем их значение в нашей жизни и природы.

II. Практическая деятельность по реализации проекта:

Познавательно-коммуникативная деятельность.

Актуализация знаний детей о насекомых, с этой целью проводятся наблюдения на прогулке, рассматриваются энциклопедии, решаются кроссворды. Дети собирают сведения о насекомых с родителями (стихи, загадки, ребусы, книги), оформляют их в виде лэпбука в группе совместно с педагогами.

Беседы о пользе и вреде насекомых, составление творческих рассказов, разгадывание загадок.

Повторение чистоговорок.

Чтение художественной литературы.

Чтение стихотворений В. Степанов «Про меня и муравья», О. Маслова «Пчелка», Ю. Энти «Божья коровка», Л. Брайловский «Играл кузнечик на гитаре»

Чтение рассказов : Л.Толстой «О муравьях», М. Пришвин «Пень – муравейник», Н. Сладков « Жалейкин и муравейник», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», О.Секора «Муравьи не сдаются»

Чтение сказки К. Чуковского «Муха –цокотуха», «Тараканище».

Чтение басни Крылова «Стрекоза и муравей».

Игровая деятельность: Дидактические игры «Узнай насекомое по описанию», «Чье крылышко», «Экологическое лото», «Кто, где живет».

Театральные игры с театром на палочке.

Художественно творческая деятельность:

Изготовление поделок из природного материала, рисование, аппликация, лепка. Участие творческих работ в конкурсах. Изготовление атрибутов для театральных постановок, лэпбука по теме.

Двигательная деятельность:

Подвижные игры «Мотыльки», «Мухи и паук», «Бабочки».

Пальчиковые игры : «На ромашке букашки», «Подружки - мушки», «Прилетела к нам пчела».

Музыкально – художественная деятельность:

Пение : «Песня муравья»(сл. и муз. О.Михтаховой), «В траве сидел кузнечик», «Озорная песенка» (сл. и муз. Е.Гальцевой)

Танец « Пляска бабочек » (муз. Е. Гальцевой »

Сценка «Как Стрекоза хотела выучить языки»

Итог–презентация детьми лэпбука, презентация педагогами итогов реализации проекта для родителей, сотрудников.

III. Анализ проделанной работы:

Тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей старшего возраста и объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло, на различные виды их деятельности и повысила, уровень познания.

Отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей и родителей на совместную деятельность.

На прогулке дети наблюдали за насекомыми, дома продолжали наблюдать совместно с родителями и даже в отпуске. В результате расширился круг интересов в совместном досуге со сверстниками и родителями.

В группе играли в дидактические игры, что способствовало запоминанию информации о насекомых. Подвижные игры активизировали детей в весь период деятельности. Пальчиковые игры способствовали развитию мелкой моторики и речи.

Чтение художественной литературы вызвал у детей положительные эмоции от полученных знаний о разных видах насекомых.

В ходе работы над проектом выявили: у детей есть сочувствие и желание беречь насекомых, участвовать в совместной исследовательской, творческой деятельности. Творческая деятельность разнообразна и интересна, работы детей приняли участие в конкурсах, дети заняли призовые места, что дает возможность повысить самооценку детей и гордость родителей за своих детей. Свои творческие способности дети проявили драматизации отрывков из знакомых произведений. Атрибуты к театральным играм изготовили самостоятельно из разукрашек.

Музыка повышала настроение детей.

Родители участвовали в сборе игр, информации о насекомых, всю собранную информацию мы оформили с детьми в Лэпбук.

Дети узнали, что удивительный мир насекомых многообразен и велик и в нашем северном крае. По приезду из отпуска делились впечатлениями о незнакомых насекомых увиденных в отпуске, узнали какую пользу приносят насекомые животному миру.

Дети презентовали изготовленный лэпбук детям других групп, что способствовало развитию социально - коммуникативных способностей.

В результате проделанной работы, дети стали беречь насекомых, к незнакомым относиться с осторожностью. Они научились сравнивать, анализировать и делать выводы.

Приложение 1.**ТЕАТРАЛЬНАЯ СЦЕНКА**

«КАК СТРЕКОЗА ХОТЕЛА ВЫУЧИТЬ ЯЗЫКИ» Отрывок из сценария театрализованного представления «Бал насекомых» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».

Ведущий:

На красивый луг
Прилетел майский жук.
Стрекоза к нему летит,
Подлетает, говорит.

Стрекоза:

Жук Жукович? Вот так встреча!
Проведем чудесный вечер.
Будешь ты меня учить
По – жуковски говорить.

Ведущий:

Жук на это ей сказал.....
Жук. Что ты что ты стрекоза,
Чтоб Жуков освоить пенье,
Надо быть жуком с рожденья.
Жук улетает.

Стрекоза:

Пчелка , матушка родная,
Я давно уже мечтаю
Над цветным лужком летать,
По пчелиному болтать.
Еслиб только ты могла,
Научить меня пчела.
Ведущий.
Но пчела надула губки.

Пчела:

Что ты стрекоза голубка?
Недосуг учить кого то,
Много у меня работы.
Что ты, что ты, что ты.
Пчела улетает.
Ведущий. «Ах!»-вздыхает стрекоза,
Горько капает слеза.

Стрекоза:

Не освоить мне ,ох – ох,
Иностранных языков!

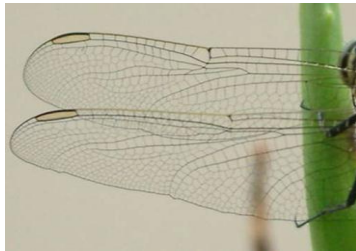
Ведущий:

Вам на месте не сидится,

Так быстрей вставайте в круг!
 Веселится приглашает добрый
 Танцевать и веселится приглашает добрый Жук.

Приложение 2.

Дидактические игры:
 «Чье крылышко?»



«Кто, где живет»



Приложение 3.

Подвижные игры

«Мотыльки»

Цель: Повысить двигательную активность, выполнять действие в соответствии с текстом.

Ход игры:

На зеленом на лугу

Мотыльки летают

И с цветочка на цветок

Весело порхают (мягкие коврики разложены по группе, дети порхают с кочки на кочку)

Таня вышла на лужок

У нее в руках сачок

Берегись ка мотылек

Улетай скорей, дружок (взрослый держит в руках сачок, пытается поймать мотылька. Дети убегают).

«Паук и мухи»

Цель: Продолжать упражнять в беге в различных направлениях, в умении держать равновесие. Развивать выдержку.

Ход игры:

С помощью считалки выбирается водящий – паук, остальные дети – мухи.

Паук стоит в стороне, мухи бегают по всей комнате или площадке. По сигналу воспитателя мухи должны замереть, т.е. остановиться в той позе, в какой их застал сигнал, и не шевелиться. Паук обходит играющих, и у кого заметит хоть малейшие движения, того забирает к себе.

Игра повторяется несколько раз, пауки меняются. В заключении воспитатель отмечает детей, которые отличились большей выдержкой.

«Бабочки»

Цель: Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Упражнять детей в беге и приседании.

Ход игры:

Дети - "бабочки" стоят на краю площадки, где хотят. Под музыку или на слова воспитателя: "бабочки, бабочки полетели в сад" дети отводят руки в стороны, бегают в разные стороны, обегая один другого.

Воспитатель продолжает: "на цветочек беленький все тихонько присели".

Дети приседают возле цветочков названного цвета. На сигнал воспитателя: "у-у-у", который означает завывание ветра, бури, бабочки убегают из сада на край площадки. Игра повторяется на слова: "бабочки, бабочки, в поле полетели". Воспитатель постоянно отмечает детей, которые легко и тихо бегали и приседали. Продолжительность игры 5 – 6 минут

Приложение 4.

Пальчиковые игры.

Прилетела к нам вчера
(загибать пальцы по одному)

Полосатая пчела.

А за нею шмель-шмелёк

И веселый мотылек,

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза.

(делать кольца из пальчиков, поднести к глазам)

Пожужжали, полетали,

(машут ладошками)

От усталости упали.

(уронить ладони на стол)

На ромашке – две букашки,

(руки вместе, ладони раскрыты, поочередно соединять пальцы рук)

А на лютике – жучок,

В колокольчике – кузнечик,

На гвоздике – паучок.

А на маке-то – пчела,

(пальцы одной руки в кулаке, круговые движения указат. пальца – пчела жуужжит)

Собирает мед она.

Божья коровушка,

(пальцы в кулак, круговые движения большим пальцем)

Полети на облышко.

Принеси нам к осени,

Мы тебя попросим:

В огород – бобы,

(раскрывать пальцы, начиная с указательного)

В лес – ягоды, грибы,

В родник – водицу,

В поле – пшеницу.

Литература:

- 1.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты».- СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс»,2014.-176
- 2.Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 64 с.
- 3.НищеваН. В.Проектный метод в организации познавательно исследовательской деятельности в детском саду. - СПб, издательство «Детство – Пресс»2013г. 304 с.
- 4.Румянцева Е.А. Проекты в ДОУ.- Волгоград : Учитель.2015г.-159с.
- 5.Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду»- М.: Мозаика – Синтез,2007.- 72с.